Abonament Nr. 46. Nr. porządkowy 120.

TEATR KRAKOWSKI.

We Czwartek dnia 17go Kwietnia 1873 r.

Opera Buffa w 5 aktach, pp. H. Meilhac i L. Halévy,
z muzyką J. Offenbacha

Chóry wzmocnione współudziałem PP. Amatorów

ŻYCIE PARYSKIE

OSOBY:

Baron de Gondremarck — —	Pan Eker.	Leonia — — — — —	Panna Wolska.
Baronowa de Gondremarck —	Panna Wojnówska.	Louisa — — — — —	Panna Ekel.
Raul de Gardefeu — — —	Pan Terenkoczy.	Paulina — — — — —	Panna Kwiecińska.
Brazylijczyk, Frick, Prosper — — — —	Pan Zakrzewski.	Mme de Quimper Karadec —	Pani Ekerowa.
		Mme de Foll Verdure — —	* * *
		Gontran — — — — —	Pan Zapałowicz.
Urban — — — — —	Pan Zamojski.	Józef — — — — —	Pan Siedlecki.
Bobinet — — — — —	Pan Roger.	Alfons — — — — —	Pan Glikson.
Gabryela, rękawiczniczka —	Panna Ćwiklińska.	Urzędnik — — — — —	Pan Danielewicz.
Metella — — — — —	Panna Bobrowska.	Konduktor — — — — —	Pan Słonarski.
Klara — — — — —	Panna Wyszowska.	Rewizor — — — — —	Pan Solawieński.

Konduktorowie, Passażerowie, — Lokaje, — Rewizorowie.

Rzecz dzieje się w Paryżu.

Dyrektor opery p. Hofmann.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.